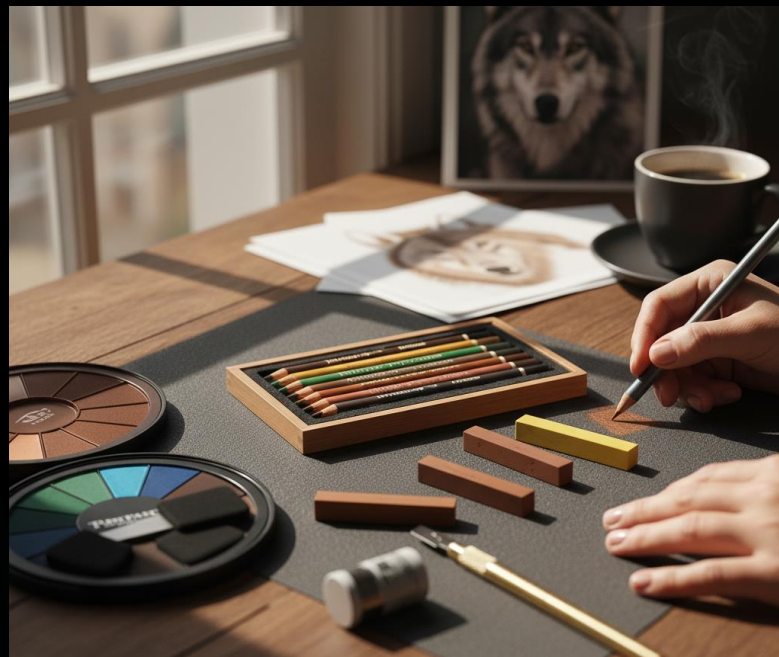


*Ninon*  
COBERGH

Artiste animalier - pastel sec

# PACK ESSENTIEL: LE MATERIEL AU PASTEL SEC

1



**PAR VOTRE ARTISTE : NINON COBERGH**



# BIENVENUE DANS L'ATELIER

Bonjour et merci de votre confiance ! Ce guide est conçu pour vous armer des outils essentiels du pastel sec, sans confusion, pour exceller dans le portrait animalier. Ma devise : La simplicité est la clé !

## SOMMAIRE :

- **Page 3 : Le papier**
  - **Page 4 : Les crayons**
  - **Page 5 : Les bâtonnets**
  - **Page 6 : Les panpastels**
  - **Page 7-8 : Les accessoires**
  - **Page 9 : Conclusion**
-

# CHOIX DU MATERIEL

## LE PASTELMAT

### LA SURFACE

- ★ Sa surface douce et adhérente fixe la poudre du pastel permet un travail précis des détails
- ★ Ne pas utiliser de fixatif dessus
- ★ Attention à la saturation du papier

### COULEUR



- ★ Il offre une large palette de teintes de fond, adaptées à toutes les visions.
- ★ Pour ma part, J'emploie uniquement l'antracite

### FORMAT

#### Bloc 12 feuilles

- 18x24 cm : 22,50€
- 24x30 cm : 32,50€
- 30x40 cm : 49,00€

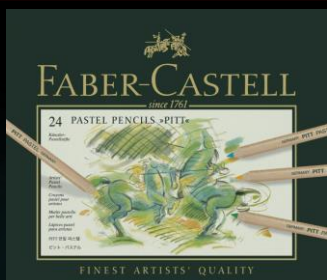
#### Feuille Individuelle

- 24x32 cm : 4,45€
- 30x40 cm : 6,95
- 50x70 cm : 9,45€
- 70x100 cm : 21,50€
- 100x140 cm : 62,50€

# CHOIX DU MATERIEL

## LES CRAYONS PASTEL SEC

### FABER CASTELL PITT



- ★ Mine sèche et tendre pour un contrôle optimal.
- ★ Une gamme de couleurs 60 crayons.
- ★ Prix à l'unité: 1,99€

### CARBOTHELLO



- ★ Très doux et poudreux avec des teintes magnifiques.
- ★ Une gamme de couleurs 60 crayons.
- ★ Prix à l'unité: 2,60€

### CARAN D'ACHE



- ★ Une gamme de couleurs 120 crayons.
- ★ Couleurs intenses et profondes.
- ★ Prix à l'unité: 4,25€

### DERWENT



- ★ Excellent rapport qualité-prix.
- ★ Pix à l'unité : 2,95€



# CHOIX DU MATERIEL

## LES BATONNETS

### SCHMINCKE



- ★ Idéal pour toute sous-couche et revenir avec le crayon au-dessus.
- ★ Ne sature pas le papier.
- ★ Prix à l'unité : 4,45€

### UNISON COLOR



- ★ Couleurs très intenses.
- ★ Ne sature pas le papier.
- ★ Très large gamme de couleurs.
- ★ Prix à l'unité : 4,75€

### REMBRANDT



- ★ Attention, ça sature très vite le papier.
- ★ Difficultés à superposer les couches au crayon.
- ★ Je l'emploie uniquement pour les fonds.
- ★ Prix à l'unité : 2,75€

# CHOIX DU MATERIEL

## LES PANPASTELS

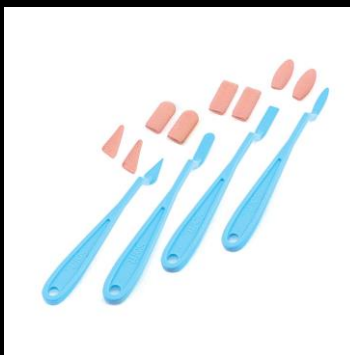
6

### COULEURS



- ★ Très larges gammes.
- ★ Pigment moins intense.
- ★ Prix à l'unité : 10€

### LES EPONGES



- ★ L'éponge se salit très vite.
- ★ Elle s'abîme assez rapidement.
- ★ Permet d'estomper autrement qu'avec le doigt.



### CONSEIL

- ★ Les éponges de la marque PanPastel sont plus adaptées que les éponges de maquillage.
- ★ J'utilise les éponges avec les autres pastels, comme les Schmincke.
- ★ A partir de : 6,45€
- ★ Outil indispensable pour moi

# CHOIX DU MATERIEL

## ACCESSOIRES

7

### CUTTER



- ★ Permet de tailler votre crayon.
- ★ Beaucoup de taille-crayons cassent les mines.
- ★ Prix à l'unité : 5€

### ESTOMPE



- ★ Je l'emploie pour estomper le crayon.
- ★ Très longue durée de vie.
- ★ Prix à l'unité: 3€

### GOMME MIE PAIN



- ★ Lorsque vous vous trompez dans une couleur, vous pouvez l'employer. Elle enlève une partie du pigment sur votre feuille.
- ★ Prix à l'unité: 2,60€

# CHOIX DU MATERIEL

## ACCESSOIRES

8

### PROLONGATEUR DE CRAYON



- ★ Utile lorsqu'on arrive à la fin du crayon
- ★ Permet un mouvement fluide pour le trait.
- ★ Prix à l'unité : 3€

### RUBAN DE MASQUAGE



- ★ Si vous travaillez sur chevalet, il permet d'attacher votre feuille dessus ( coller sur un support rigide)
- ★ Prix à partir de: 6€

### PAPIER ABRASIF



- ★ Poncez la mine de votre crayon pour que le trait soit encore plus fin.
- ★ Prenez un papier de 180
- ★ Prix à partir de : 5€



# CONCLUSION

## ASTUCE:

Pour débiter, vous n'avez pas besoin de tous les ustensiles, ni de toute la gamme de couleurs.

Vous pouvez commencer par une marque de crayons, avec les couleurs que vous savez que vous allez employer pour vos sujets préférés.

## BLOG:

Pour plus de conseils, vous pouvez visiter mon blog sur mon site web. J'y explique tout ce qui concerne le dessin au pastel, j'explique aussi les ustensiles, les crayons (par exemple, comment tailler son crayon pastel).

Et d'autres articles sont à venir.

---

**PATREON:** Pour plus de conseils et des aides sur le pastel ou la peinture à l'huile, vous pouvez vous abonner à ma page Patreon, , avec différents niveaux de paiement de 1€ par mois à 30€ par mois. Une page sur mon site web y est dédié pour plus d'explication.